

## H. Grosser: *Percorsi: la letteratura in biblioteca - bibliografia*

### MEDIOEVO. ANIMALI / VIAGGIO

**Spunti:** Dante, *If.* I e XXVI

**Saggi:** Zambon, *L'alfabeto simbolico degli animali*, Luni  
Scarpi, *La fuga e il ritorno. Storia e mitologia del viaggio*, Marsilio  
Boitani, *L'ombra di Ulisse*, Il Mulino

**Pretesti:** I. Calvino, *Le città invisibili*, Einaudi  
J.L. Borges, *Zoologia fantastica*, Einaudi

**Percorso:** *Il Fisiologo*, Adelphi  
*Le proprietà degli animali*, Costa & Nolan 1983  
*Liber monstrorum de diversis generibus*, Bompiani 1977  
Richard de Fournival, *Il bestiario d'amore*, Luni  
*I fioretti di San Francesco*, Rizzoli  
*La navigazione di San Brandano*, Bompiani  
Jacopo da Varagine, *Legenda aurea*, Einaudi (o Libreria editrice fiorentina)  
Bono Giamboni, *Il libro de' Vizi e delle Virtudi*, Einaudi 1968  
Marco Polo, *Il Milione*, Einaudi o Mondadori  
A. Arioli, *Le isole mirabili. Periplo arabo medievale*, Einaudi 1989  
*Le avventure di Sindbad*, Rizzoli  
C. de Troyes, *Romanzi*, Mondadori  
*Tristano riccardiano*, Luni  
*La Tavola ritonda*, Luni  
Thomas, *Tristano*, Garzanti

### RINASCIMENTO. AMORE / FOLLIA

**Spunti:** Ariosto, *Orl. fur.*, XXIII, 133, 5-8; XXIV, 1, 1-8

**Saggi:** M. Foucault, *Storia della follia*, Rizzoli  
S. Battaglia, *Mitografia del personaggio*, Rizzoli 1970

**Pretesti:** C. Samonà, *Fratelli*, Einaudi  
J. W. Goethe, *Torquato Tasso*, Marsilio

**Percorso:** Erasmo, *Elogio della follia*, Rizzoli  
Erasmo, *Colloqui*, Garzanti  
S. Brant, *La nave dei folli*, Spirali, Milano 1984  
Alberti, *Apologhi ed Elogi*, Costa & Nolan 1984  
T. Tasso, *Lettere da Sant'Anna*, Cappelli 1960  
G. B. Manso, *Vita di Torquato Tasso*, Salerno  
G. Compagnoni, *Le veglie del Tasso*, Salerno  
Montaigne, *Saggi*, Adelphi (libro II, XII)  
Cervantes, *Don Chisciotte*, Mondadori  
Shakespeare, *Amleto*, Einaudi  
P. Bembo, *Gli Asolani*, in *Opere*, UTET  
*Trattati d'amore del Cinquecento*, Laterza 1980  
Masuccio, *Novellino*, BUR Rizzoli  
Sercambi, *Novelle*, Le lettere, Firenze  
M. Bandello, *Novelle*, Mondadori, Rizzoli, UTET  
F. Grazzini, *Le cene*, in *Opere*, UTET  
Firenzuola, *Novelle*, Salerno, UTET

## CINQUE/SEICENTO. MERAVIGLIA / MORTE

**Spunto:** Tasso, *Ger. lib.*, XII

**Saggi:** M. Vovelle, *La morte e l'occidente*, Laterza  
J. Baltrusaitis, *Anamorfofi*, Adelphi  
M. Costanzo, *Il «Gran Theatro del Mondo»*, All'insegna del pesce d'oro, Milano 1964

**Pretesti:** A. Kristof, *Trilogia della città di K*, Einaudi  
S. Toma, *Canzoniere della morte*, Einaudi

**Percorso:** G. B. Marino, *Fischiate*, Pratiche 1992  
B. Gracian, *L'Acutezza e L'Arte dell'Ingegno*, Aesthetica, Palermo  
E. Tesauro, *Il cannocchiale aristotelico*, Ed. Artistica Piemontese, Torino  
F. Quevedo, *Sogni e discorsi*, Garzanti  
L. de Gongora, *Sonetti funebri*, Einaudi  
W. Shakespeare, *Sonetti*, Einaudi  
C. di Pers, *Poesie*, Einaudi  
*Opere scelte di Marino e i Marinisti*, 2 voll., UTET  
*Il teatro italiano. II. La tragedia del Cinquecento*, Einaudi  
*La tragedia classica dalle origini al Maffei*, UTET  
T. Tasso, *Il Re Torrismondo*, Fondazione Bembo  
L. Alamanni, *Antigone*, RES, Torino  
E. Tesauro, *Edipo*, Marsilio  
F. Della Valle, *Teatro*, Mondadori  
G. B. Marino, *La strage degli innocenti*, Einaudi

## SETTECENTO. NATURA / MACCHINA

**Spunti:** Parini, *La salubrità dell'aria; Il giorno*, NT, 329-336 (cfr. H. Grosser, *La cultura degli automi e i suoi riflessi nel "Giorno"*, «Giornale storico della lett. it.», 509, 1983)

**Saggi:** G. P. Cesarani, *I falsi Adami. Storia e mito degli automi*, Feltrinelli 1969  
J. Cohen, *I Robot nel mito e nella scienza*, De Donato 1981  
S. H. Monk, *Il sublime*, Marietti

**Pretesti:** G. Meyrink, *Il Golem*, Bompiani  
A. Paasilinna, *L'anno della lepre*, Iperborea

**Percorso:** E. Bonnot de Condillac, *Trattato sulle sensazioni*, Laterza 1970  
La Mettrie, *L'uomo macchina*, in *Opere filosofiche*, Laterza  
M. W. Shelley, *Frankenstein ovvero il Prometeo moderno*, Theoria  
E. T. A. Hoffmann, *L'uomo della sabbia e altri racconti*, Mondadori  
E. Burke, *Inchiesta sul Bello e il Sublime*, Aesthetica  
F. Schiller, *Sulla poesia ingenua e sentimentale*, SE  
F. Schiller, *Del sublime*, SE  
F. Schiller, *Poesie filosofiche*, SE  
F. Hölderlin, *Poesie*, Mondadori  
F. Hölderlin, *Iperione*, Feltrinelli  
J.J. Rousseau, *Le passeggiate del sognatore solitario*, Feltrinelli (passeggiate 5 e 7)  
J.J. Rousseau, *Le fantasticherie del passeggiatore solitario*, Rizzoli (passeggiate 5 e 7)  
J.J. Rousseau, *Discorsi (Sulle scienze e sulle arti, Sull'origine della disuguaglianza fra gli uomini)*, Rizzoli  
B. de Sainte Pierre, *Paolo e Virginia*, Mondadori  
R. de Chateaubriand, *René*, Garzanti  
D. Defoe, *Robinson Crusoe*, Rizzoli e altri  
J. W. Goethe, *I dolori del giovane Werther*, Rizzoli e altri