



Premio Opera Prima: rosa iniziale degli esordi per l'edizione 2017

- Luciano Accomando, *Nel romanzo*, Edizioni Leima, Milano-Palermo, 2016
- Niccolò Agliardi, *Ti devo un ritorno*, Salani, Milano, 2016
- Ida Amlesù, *Perdutamente*, nottetempo, Milano, 2016
- Arturo Belluardo, *Minchia di mare*, Elliot, Roma, 2017
- Luca Bernardi, *Medusa*, tunué, Latina, 2016
- Chiara Bottici, *Per tre miti, forse quattro*, manni, San Cesario (LE), 2016
- Valerio Callieri, *Teorema dell'incompletezza*, Feltrinelli, Milano, 2017
- Giulia Caminito, *La grande A*, Giunti, Firenze, 2016
- Walter Comoglio, *La sera che ho deciso di bloccare la strada*, Gorilla Sapiens Edizioni, Roma, 2016
- Maurizio Crosetti, *Esercizi preparatori alla melodia del mondo*, Baldini & Castoldi, Milano, 2016
- Alessio Cuffaro, *La distrazione di Dio*, Autori Riuniti, Torino, 2016
- Giusy De Berardinis, *Parlami*, Eretica Edizioni, Buccino (SA), 2016
- Roberta Dieci, *I sogni non fanno rumore*, bookabook, Milano, 2017
- Pablito el Dritto, *once were ravers*, Agenzia x, Milano, 2017
- Giuliano Gallini, *Il confine di Giulia*, Nutrimenti, Roma, 2017
- Anna Giurickovic Dato, *La figlia femmina*, Fazi, Roma, 2017
- Fabio Greco, *Il nome dell'isola*, Autori Riuniti, Torino, 2016
- Silvia Greco, *Un'imprecisa cosa felice*, Hacca, Matelica, 2017
- Andrea Inglese, *Parigi è un desiderio*, Ponte alle Grazie, Milano, 2016
- Roberto Livi, *La terra si muove*, Marcos y Marcos, Milano, 2017
- Elisa Luvarà, *Un albero al contrario*, Rizzoli, Milano, 2017
- Stefano Massini, *Qualcosa sui Lehman*, Mondadori, Milano, 2016
- Alessandra Minervini, *Overlove*, LiberAria, Bari, 2016
- Flavia Perina, *Le lupe*, Baldini & Castoldi, Milano, 2016
- Ivan Ruccione, *A fuoco vivo*, Miraggi edizioni, Torino, 2017
- Carmela Scotti, *L'imperfetta*, Garzanti, Milano, 2016
- Giorgio Serafini Prospero, *Una perfetta geometria*, NN, Milano, 2016
- Deborah Simeone, *Distorted Fables*, Mondadori, Milano, 2017
- Marta Verna, *Nessuno esca piangendo*, Utet, Milano, 2016
- Ester Viola, *L'amore è eterno finché non risponde*, Einaudi, Torino, 2016
- Marta Zura-Puntaroni, *Grande Era Onirica*, minimum fax, Roma, 2017