



## Statuto

1. Con il presente Statuto si istituisce a Milano, a partire dall'anno 2016, il premio letterario Premio Opera Prima, su ideazione e con il coordinamento di Benedetta Centovalli, con la partecipazione degli iscritti al Master in Editoria promosso da Università degli Studi di Milano, Associazione Italiana Editori e Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. Gli studenti del Master costituiscono, anno per anno, la giuria del premio, con sede presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori (via Riccione 8, Milano).

Costituiranno altresì la giuria allargata: gli studenti delle edizioni precedenti del Master, a partire dalla seconda edizione del Premio, la direzione del Master e il coordinamento del Premio, i librai selezionati fra le librerie indipendenti di Milano e altre città italiane.

La segreteria del Premio ha sede presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori ed è contattabile all'indirizzo [premioperaprima@gmail.com](mailto:premioperaprima@gmail.com).

Il comitato d'indirizzo del premio è costituito da Mauro Novelli (Università degli Studi di Milano), Luisa Finocchi (Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori) e Piero Attanasio (AIE).

2. Candidate al premio sono opere d'esordio di narrativa italiana, edite tra il 1° aprile dell'anno precedente e il 31 marzo dell'anno in corso, scelte a insindacabile giudizio dei giurati.

3. Si partirà da una selezione di 13 titoli ammessi al Premio, che riceveranno un parere di lettura da parte della giuria degli studenti. Ogni opera sarà valutata secondo tre criteri: stile; qualità della storia; capacità di raccontare il proprio tempo; a questi sarà aggiunto un voto supplementare relativo alla cura editoriale. Dal risultato di queste votazioni sarà selezionata la cinquina finalista, sottoposta a una seconda valutazione. I voti assoluti della giuria allargata sulla cinquina daranno luogo al vincitore finale e alla Menzione speciale per la cura editoriale.

4. La prima votazione con selezione della cinquina avrà luogo presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori durante le attività didattiche del Master. La cinquina sarà resa pubblica con apposito comunicato stampa e sui canali social del Master.

Per determinare il vincitore della cinquina, si esprimerà la giuria del Premio nella sua veste allargata attraverso i voti di tutti gli studenti dell'edizione del Master in Editoria in corso, i voti della giuria degli studenti degli anni precedenti, a partire dal secondo anno di svolgimento del premio, conteggiati in cinque voti per ogni edizione del Master, i due voti rispettivamente della direzione del Master e del coordinamento del Premio, e i voti dei librai indipendenti raccolti durante la manifestazione *Letti di notte*.

5. La proclamazione del vincitore avverrà nel mese di giugno presso la sede del Laboratorio Formentini per l'editoria (via Formentini 10, Milano). Tutti gli autori selezionati per la cinquina saranno presenti alla cerimonia finale. Oltre al vincitore assoluto della cinquina, sarà espressa una Menzione speciale all'opera per la migliore cura editoriale.

6. Il premio consisterà in una targa, consegnata durante la serata della premiazione.