

SFOGLIA IL LIBRO

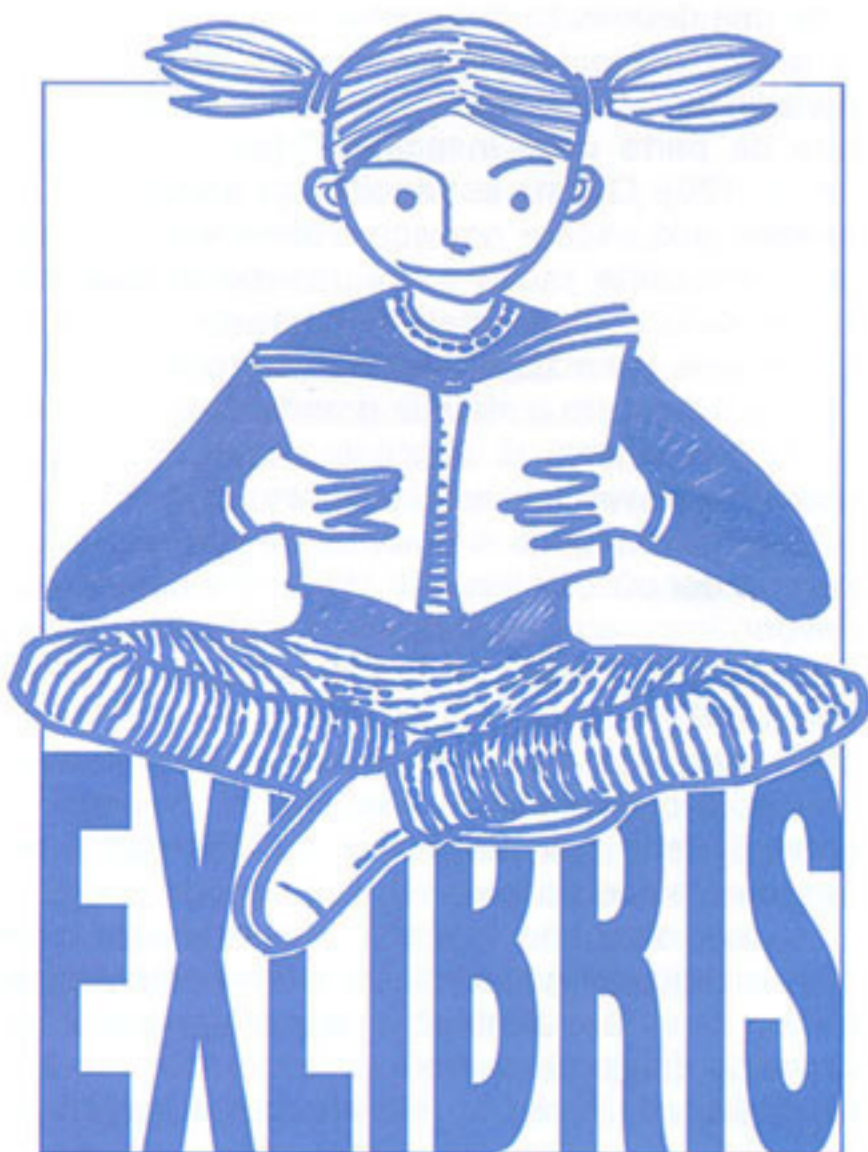
I BAMBINI ALLA SCOPERTA DEL MONDO DEL LIBRO

È decisamente una novità: una mostra tutta per i bambini. Per una volta gli adulti resteranno all'ingresso ad attendere che i più piccoli abbiano compiuto il loro viaggio e abbiano fatto tutte le loro scoperte. Succede a Milano, alla Triennale, dove dall'inizio di novembre e fino al 18 dicembre 2005 è aperta la mostra/laboratorio interattiva "Il mondo del libro", un'iniziativa a cura della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e di ABCittà – società cooperativa onlus, con la collaborazione di AIE e AIB e con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e Provincia di Milano.

Interessanti le modalità di visita: i bambini e i ragazzi (età prevista 8-11 anni) si spostano da una sezione all'altra portandosi appresso una valigetta dotata di tutto l'occorrente per poter svolgere del tutto autonomamente attività di "problem-solving", di simulazione e gioco.

Un editore di mezza età distratto dalle sue mille idee, un anziano tipografo nel suo grembiule sporco di inchiostro, un giovane visual designer, un restauratore molto distinto, una servizievole bibliotecaria, due accaniti lettori, una minuta libraiia dedita ai suoi libri, un autore/illustratore con tante storie da raccontare, sono i personaggi, rappresentati ironicamente tramite voci registrate e illustrazioni, che accolgono e accompagnano i bambini durante il percorso, così da favorire un apprendimento divertente.

Il percorso della mostra si sviluppa attraverso una sequenza di dieci ambienti progettati in modo originale e



realizzati interamente in cartone modulato. Ogni sezione si occupa di una specifica fase del processo di produzione e di vita del libro mediante testi, immagini, personaggi illustrati che operano nei diversi settori, video, proiezioni, attività ed esercitazioni educative specifiche.

Grazie all'esperienza maturata dai curatori a contatto con la scuola e i ragazzi, è stato possibile realizzare una proposta innovativa e originale che vuole rendere familiare a bambini e ragazzi il libro, il suo processo produttivo, il suo uso e i luoghi pubblici del sapere (biblioteche e librerie), e che risponde a un bisogno di conoscenza riguardo al mondo del libro.

A questo proposito, per favorire la fruizione anche in altri luoghi, la mostra è concepita come itinerante e può essere prenotata da biblioteche, scuole ed enti pubblici.

La mostra/laboratorio, pensata per i bambini e dunque per la scuola e le famiglie, si snoda attraverso un percorso che affronta le diverse fasi della vita del libro. I bambini verranno coinvolti mediante attività che mirano a far conoscere e comprendere la struttura dell'oggetto libro e il ruolo di coloro che intervengono nel processo di redazione, stampa, diffusione, uso e manutenzione dello stesso. La metodologia adottata dalla mostra – e ormai consolidata dalle precedenti esperienze svolte da ABCittà nel campo della progettazione per l'infanzia (come la precedente e riuscitissima "Bulli e bulle") – è infatti quella dell'autoapprendimento attraverso il gioco e il divertimento.

La Fondazione Mondadori e la cooperativa ABCittà hanno trovato una perfetta sintonia nella realizzazione di un progetto che in questa occasione unisce lo scopo della diffusione della cultura del libro con un'attenta progettazione rivolta all'infanzia che considera il bambino come soggetto attivo della propria formazione.

Per informazioni: Luisa Adami, ufficio stampa Fondazione Mondadori, e-mail: luisa.adami@tiscali.it; prenotazioni tel. 02.39273061, e-mail: margherita.alli@fondazionemondadori.it