

Curriculum vitae et studiorum

<p>Titoli di studio <i>Diploma</i> Maturità classica (conseguita presso il Liceo "A. Manzoni" di Milano) <i>Laurea</i> Lettere - indirizzo di storia e critica delle arti- (conseguita presso l'Università degli Studi di Milano, nel 2003, con votazione 106/110)</p>
<p>Esperienze formative <i>Corsi post-universitari</i> - 2004: Frequenza del Master in Redattore di editoria libraria con conoscenza delle tecnologie digitali con stage presso il Museo Nazionale della Scienza e della tecnologia di Milano in qualità di redattrice per la realizzazione di un volume illustrato su Leonardo da Vinci. Mansioni: correzione bozze, revisione traduzioni, ricerca immagini - 2003: Frequenza del corso FSE di 600 ore sulle "Tecniche di accoglienza e di orientamento al lavoro", stage presso il Polo Orientamento di via Soderini. Conseguimento del patentino di abilitazione Mansioni: front desk, organizzazione materiale informativo, gestione sportello EURES</p>
<p>Esperienze professionali - 2007: collaborazione in qualità di redattrice con gli studi editoriali Graphein e Cromac Mansioni: correzione di bozze e revisione traduzioni (narrativa e saggistica) - Ricercatrice iconografica per la redazione della rivista Focus Junior - Collaborazione con lo studio Asterisco per ricerca iconografica e redazione testi - 2005-2006: ricercatrice iconografica presso: l'Agenzia Fotogiornalistica Contrasto, Arnoldo Mondadori editore</p>
<p>Conoscenze linguistiche Ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta. Costante frequenza di corsi di conversazione Discreta conoscenza della lingua francese</p>
<p>Conoscenze informatiche Ottima conoscenza dei principali programmi per PC e MAC: Word, Excel, Adobe Acrobat, Photoshop, Quark Xpress</p>
<p>Altre informazioni /note personali Da ottobre 2006 frequenza dei corsi serali di musica presso il Conservatorio di Milano per violoncello</p>