

## Curriculum vitae et studiorum

<b>Titoli di studio</b> <i>Diploma</i> <b>Maturità scientifica</b> <i>Laurea</i> <b>Lettere</b> (conseguita presso l'Università degli Studi di Bologna, nel 2003, con votazione 108/110)
<b>Esperienze formative</b> <i>Corsi post-universitari</i> <b>Master in Redattore di editoria libraria con conoscenza delle tecnologie digitali</b> (Università degli Studi di Milano, FAAM, AIE) Iscritto al IV anno del CdL in Scienze della Formazione Primaria, Università di Modena e Reggio Emilia
<b>Esperienze professionali</b> - <b>2004 – 2007: Case editrici e agenzie ( Edicta edizioni, Luigi Battei casa editrice, Agenzia Norma editoriale, Garzanti Libri ): editing, scrittura testi, cura pubblicazioni</b> - Da Novembre 2006: Centro E-Learning di Ateneo, Università di Modena e Reggio Emilia: video ripresa, regia, montaggio e documentazione di eventi formativi - Da Settembre 2005: Librerie (antiquarie e non): catalogazione e riproduzione fotografica, assortimento, gestione del magazzino, servizio al pubblico
<b>Conoscenze linguistiche</b> <b>Inglese</b> , scritto e orale, livello buono. Abilitato all'insegnamento della lingua inglese nella scuola primaria
<b>Conoscenze informatiche</b> <b>Software per editing di testo, grafica, video, audio. Programmi per compressione e conversione formati immagine, audio e video.</b> Gestione videoportali. Gestione piattaforme CMS
<b>Altre informazioni /note personali</b> Pubblicazioni <i>Il linguaggio sopra la base magica</i> , in Nanni Balestrini, <i>Parma 1922. Una resistenza antifascista</i> , a cura di G. Ronchini, M. Becchetti, A. Zini, Roma, Deriveapprodi, 2002 <i>Museo storico della Resistenza di Sasso</i> , testi di A. Cappellini, G. Pisi, A.Zini, Edicta-Provincia di Parma, 2005 <i>Si erano vestiti dalla festa. Il popolo dei borghi nella letteratura</i> , in corso di stampa