

Triennale Bovisa Domani debutta «'08-ml»: gli autori t



Un insospettabile pensiero intellettuale: «Perché non fare una festa?». È così che nasce, in un pomeriggio a Roma, la festa dei piccoli e medi editori milanesi che domani si terrà alla Triennale Bovisa (via Lambruschini 31, ingresso libero, www.ml-libri.it): si chiama «'08-ml», che sta per «Milano» e per «millilitro», unità di misura che sposa l'idea di raccogliere realtà che hanno poco spazio in libreria. «Eravamo tre editori milanesi, Granvia, Cabilia e Bevivino, alla fiera romana Libri Liberi, - racconta Maddalena Cazzaniga, 26 anni, redattrice di Granvia, specializzata nella narrativa spagnola contemporanea - e notavamo che le case editrici romane sono in buoni rapporti, si scambiano i collaboratori e fanno gruppo "indipendente". Possibile che a Milano non ci conosciamo?».

Allora è nata l'Associazione Culturale MI: le tre case editrici più la free-press «Chelibri», il promotore Pea e l'Agenzia Servizi Editoriali. Un comitato promotore bohémien che si riunisce alla taverna Moriggi e dà il via alla festa.

Scrittori e buffet In una grande libreria a cielo aperto allestita in Triennale Bovisa dalle 17 alle 2 di notte gli editori espongono e vendono i loro titoli. Il bistrot Bovisa offre un

Fino alle 2 di notte libri, dj, video e ospiti: il primo party dei piccoli editori milanesi

Festa d



Funk La dj Kleopatra e sopra una festa alla Triennale Bovisa

buffet
tran
(leg
Nier
man
gli e
Siro
Gi
Wu
nim
non
soll
Ediz
sull
tem
la s

ori tra gli stand, sconti, letture per i bambini, danze. E Wu Ming



Gruppo promotore di «'08 -ml». Da sinistra in piedi: M. Cazzaniga (Gran Via ed.), E. Milia e L.E. Stipari (Cabila edizioni), R. Cremonesi (Gran Via edizioni), C. Savarese (Pea Italia). In basso: F. Biagioli (Cabila), Bea Marina (rivista Che libri), A. Spadolini (Ag. Servizi editoriali), B. Pagani (Cabila).

da leggere

buffet dalle 18.30 alle 20 e contrariamente a fiere blasonate (leggi Torino) sconti per tutti. Niente tavole rotonde, ma non mancano gli autori a spasso tra gli editori, da Giulio Mozzi per Sironi, a Sandrone Dazieri, a Giuseppe Genna, fino a Wu-Ming 5, membro dell'omonimo collettivo narrativo che non appare in foto, ma in console si: Wu-Ming 5, autore per Edizioni Ambiente con il giallo sulle ecomafie «Previsioni del tempo», sarà uno dei sei dj della serata. Il suo set «blues» è previsto per le 20, mentre da

mezzanotte ci sarà Kleopatra dj, regina del funk milanese.

Spazio anche ai bambini: lettura animata dalle 17 alle 19 allo stand Carthusia, e le performance di Puzzle 4 Peace e di Posesia dorsale, un gruppo che compone versi con i titoli dei dorsi dei libri. Un programma che rispetta una frase di Truman Capote, proiettata nella videoantologia «8 milioni di parole»: «Le parole mi hanno sempre salvato dalla tristezza».

Gli invitati Sono 36 i piccoli e medi editori milanesi di «'08

ml»: dagli storici - come Iperborea e i suoi scrittori nordici, i poeti di Vienneperre, o Marcos y Marcos -, ai tanti «nuovi arrivi». NoReply che ha fatto discutere su Myspace con «Beautiful» di Andrea, un romanzo dedicato all'anoressia, ad Agenzia X, animata da Marco Philopat che ha firmato con Il Duka «Roma K.O.», a Mimesis che è uscita con il curioso «Le parole del maggio - le scritte sui muri nel sessantotto parigino» fino agli esperti per l'infanzia di Babalibri.

Alessandro Beretta