

Happening

Lectures, meetings
and music from 17
until 2 in the night



LO STAFF

Il gruppo degli organizzatori. In piedi, da sx: Maddalena Cazzaniga, Efrem Villa, Lucia Emilia Stipari, Fabio Cremonesi e Carlo Savarese. In basso, Francesca Biagioli, Bea Marin, Anna Spadolini, Balthazar Pagani



Parole in libertà

Contro il logorio di fiere e megastore i piccoli editori fanno festa in Bovisa

GIAN PAOLO SERINO

ALLA fine della fiera (quella del libro di Torino) meglio una festa: così devono aver pensato gli editori milanesi che questa sera, dalle 17 alle 2 del mattino, animeranno gli spazi aperti della Triennale Bovisa con "08-ml", neonata manifesta-

presa, con molti autori tra il pubblico a dialogare direttamente con i lettori, aperitivi e dj set. "08-ml", che sta per Milano ma anche per "millilitro" — ironico rimando al minuscolo spazio che i piccoli editori hanno nei megastore — è nata dall'idea di mostrare direttamente ai lettori come la rinascita culturale della città possa iniziare anche dall'iniziativa di case editrici più piccole.

«Quello della piccola e media editoria», racconta Maddalena Cazzaniga, redattrice e ufficio stampa di Gran Via, che con Cabila, Bevivino, la rivista "Chelibri", Pea e Agenzia Servizi Editoriali ha organizzato la kermesse, «rappresenta un fermento in ombra ma vitale: l'idea è quella di lavorare per riportare Milano al ruolo di capitale del libro». Tra gli editori che hanno aderito, figurano realtà ormai note a livello nazionale, come Sironi, che ha scoperto scrittori oggi quotati co-

me Tullio Avoledo e Leonardo Colombati, la Marcos y Marcos, che ha contribuito alla riscoperta in Italia di grandi autori come John Fante o Boris Vian, o Iperborea, che da anni pubblica i più importanti scrittori del Nord Europa e che ultimamente ha proposto inediti di Ingmar Bergman presentati durante il recente festival milanese dedicato al regista svedese.

Ma alla festa partecipano anche editori come Pulcinoelefante, le edizioni limitate di Alberto Casiraghi diventate veri oggetti d'arte della parola, la storica Viennepierre (che quest'anno compie 20 anni), Ibis, capace di proporre inediti di grandi classici (da Henry Miller a Gustave Flaubert) o la libertaria Elèuthera, che dal 1986 accanto ai classici del pensiero anarchico propone autori come Marc Augé o Noam Chomsky.

A "08-ml" non mancheranno anche realtà nate da poco tempo: come

Trentasei case milanesi partecipano a "08-ml" prima mostra mercato alternativa

zione fortemente voluta da 36 piccole e medie case editrici milanesi per poter mettere in mostra e vendere non soltanto i propri libri ma soprattutto i propri progetti culturali.

Una vera e propria festa con reading che saranno performance a sor-



L'AUTORE

Sandrone Dazieri è uno degli scrittori che stasera partecipano alla festa dei piccoli editori alla Bovisa



LADJ

Kleopatra, dj funk, sarà in consolle questa sera e questa notte sul piazzale della Triennale Bovisa

le Edizioni ambiente che propongono noir scritti da autori italiani di richiamo (da De Cataldo a Ammaniti) per combattere a colpi di libri le ecomafie; e No-Reply che ha appena pubblicato *Beautiful*, sconcertante romanzo sull'anorexia che ha fatto molto discutere per la capacità di far scoprire un mondo, quello di un vero e proprio culto dell'anorexia tra i giovani, mai troppo indagato. Tra gli autori presenti Giulio Mozzi, Sandrone Dazieri, Giuseppe Genna, Giulio Mozzi e Wu Ming5 che si esibirà in un dj set dai ritmi blues. Sempre in consolle Kleopatra, tra le più famose dj funk. Non mancano le iniziative per i più piccoli con letture animate: per una festa degli editori a ingresso libero e fantasia liberata.

Triennale Bovisa via Lambruschini 31, oggi dalle 17.00 alle 2.00, ingresso libero