

Curriculum vitae et studiorum

Titoli di studio

Diploma Maturità linguistica conseguita a Saronno, Liceo Ginnasio statale S.M. Legnani, luglio 2003 con votazione 94/100

Laurea specialistica Lettere moderne conseguita a Milano, Università degli Studi, il 22/06/2009 con votazione 110/110 e lode

Esperienze formative

Corsi post-universitari

Master di primo livello in Redattore di editoria libraria con conoscenza delle tecnologie digitali, marzo-luglio 2010

Competenze teoriche: storia dell'editoria, elementi di diritto d'autore, fondamenti di economia aziendale dei processi culturali, multimedialità applicata al sistema editoriale

Competenze tecnico-pratiche: scritture di servizio (pareri di lettura, schede commerciali, quarte di copertina), editing di narrativa, saggistica e scolastica, correzione di bozze, revisione di traduzioni

Esperienze professionali

- 10/2009-02/2010 **Stage** presso casa editrice **Carabà Edizioni**, Milano

Mansioni – assistente di redazione: editing, correzione bozze, impaginazione. Utilizzo di QuarkXpress 8

- 9/2010-12/2010 **Stage** presso casa editrice **FrancoAngeli**, Milano

Mansioni – redazione: editing, correzione bozze, impaginazione

- 1/2011-oggi **Contratto a tempo determinato** presso casa editrice **FrancoAngeli**, redazione di Roma

Mansioni – editing, correzione bozze, impaginazione, gestione dei contatti con gli autori, gestione iter del libro dal pre print alla stampa (lavoro redazionale sul testo, ciclo di lavorazione delle copertine, rapporti con i fornitori esterni)

Conoscenze informatiche

Conoscenza molto buona del **pacchetto Office** (Word, Excel, Powerpoint, Publisher), dei principali browser **Internet** e client di posta elettronica, conoscenza di base della piattaforma Macintosh

Altre informazioni /note personali

Padronanza degli strumenti del lavoro redazionale acquisita nel corso del Master in Redattore di editoria libraria, durante gli stage presso le case editrici e nel corso della collaborazione con FrancoAngeli

Impaginazione con Word, InDesign e QuarkXpress; utilizzo base dei programmi di gestione immagini (Photoshop e Illustrator)

Buone capacità relazionali e cooperative, derivate dalle esperienze formative (Master in Redattore di editoria libraria), professionali (lavoro di assistente congressuale, lavoro editoriale) e dalle attività ludico-sportive praticate con continuità (attività di canto corale e di arbitro di calcio)