

## Informazioni

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori  
via Riccione 8, 20156 Milano  
Telefono 02 39273061  
Fax 02 39273069  
comunicazione@fondazionemondadori.it  
www.fondazionemondadori.it

*Con il contributo di*



«Sto  
riadi  
Gianni  
Breera»

# Storia di Gianni Brera

1919-1992

**“Prima di approdare a Milano per finirvi le elementari facevo il giovanissimo Sioux in riva a due fiumi, Mater Olonia et Pater Padus. Sul ponte di chiatte passavano caute le prime automobili e le tavole di larice risonavano come tasti di pianoforte.”**

**“Il giornalismo è notoriamente la scorciatoia dei poveri: da cui la convinzione, forse errata, che per essere artisti in Italia occorre essere agiati o pidocchiosi.”**

**“Non ho scritto un giorno che la corsa di scatto esprime la nostra ansia di volo?... Correre è bello e vivere le nostre città è necessario. Aspetteremo impavidi il verdetto, alla fine, sicuri come siamo di aver già fatto benissimo a correre, a partecipare.”**

*Gianni Brera,  
dattiloscritto con correzioni autografe*

**Sabato  
17 novembre 2012**

**Sala Vitman  
Acquario Civico**  
viale Gerolamo Gadio 2  
Milano

**ore 10,00**

*Un espressionista lombardo  
tra guerra e Liberazione*

**Franco Contorbia**

*La poetica del catenaccio*  
**Massimo Raffaeli**

*Sulla lingua di Gianni Brera*  
**Manuela Manfredini**

*Ma Brera...  
Ricordi e testimonianze*

**a cura di  
Ada Gigli Marchetti**

*Pilade del Buono  
Antonio D'Orrico  
Gigi Garanzini  
Gilberto Lonardi  
Ottavio Missoni  
Gianni Mura  
Giulio Signori*

**ore 14,30**

*Le prose di romanzi*  
**Luigi Surdich**

*Fausto Coppi da Castellania,  
il diavolo e Gianni Brera*  
**Gianfranca Lavezzi**

*Milano: una topografia  
"braidense" (nel senso  
del Gioannbrerafucarlo)*  
**Gino Cervi**

*Tra le carte*  
**Andrea Aveto**

Nel corso  
del convegno verranno  
proiettati fotografie e filmati  
di Gianni Brera.



Regione Lombardia  
Istruzione, Formazione e Cultura

Fondazione Arnoldo  
e Alberto Mondadori

  
BOOKCITY  
MILANO