

Informazioni

Maria Concetta Grasso
+39 06 96040315
mariaconcetta.grasso@uniroma1.it

Barbara Ottaviani
+39 06 96040312
barbara.ottaviani@uniroma1.it

Sapienza-Università di Roma
Dipartimento di Scienze documentarie,
linguistico-filologiche e geografiche

Organizzazione

Daniela Gangale
Beatrice Manetti



FONDAZIONE
ELVIRA BADARACCO
Elvira Badaracco



Classici italiani nel mondo

Paola Masino

Giovedì 6 giugno 2013

Sapienza-Università di Roma
Aula B, Ex Vetrerie Sciarra

Dipartimento di Scienze documentarie,
linguistico-filologiche
e geografiche

via dei Volsci 122, Roma

“L’arte è sempre sbaraglio, avventura, indicazione, scoperta anche quando è memoria. L’arte è capofitto nel pericolo e nell’ignoto. Arte è dire il non detto; mai ripetere. Arte è vedere il non apparente, non fotografare l’ovvio.”

“Il tempo dell’uomo non è che costume; il costume precario: un’arte che cerchi motivi nel precario non può che essere precaria ove non trasvoli i limiti di una generazione per denudare del costume di un’epoca il tempo e non lo riporti alla sua natura di eterno.”

Paola Masino

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DOCUMENTARIE
LINGUISTICO-FILOLOGICHE
E GEOGRAFICHE



Studi
Um

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Torino

ore 10 saluti

Paolo Di Giovine

Direttore del Dipartimento
di Scienze documentarie,
linguistico-filologiche e geografiche

La scrittrice

Coordina

Marina Zancan

Sapienza-Università di Roma

La fortuna in Italia

Beatrice Manetti

Università di Torino

La romanziera insofferente:

Paola Masino e la forma breve

Monica Cristina Storini

Sapienza-Università di Roma

La poesia

Margherita Ghilardi

Firenze

L’italiano “nuovo” di Paola Masino

Valeria Della Valle

Sapienza-Università di Roma

Una (ri)scoperta transatlantica:

Paola Masino negli Stati Uniti

Marella Feltrin Morris

Ithaca College

Discussione

ore 15

L’intellettuale e il suo tempo

Coordina

Beatrice Manetti

Università di Torino

Paola Masino e il fascismo:

strategie critiche e creative

nei romanzi, tra censura e autocensura

Lucia Re

University of California Los Angeles

Per una “nuova cultura”.

Esperienze giornalistiche

di Paola Masino

Laura Di Nicola

Sapienza-Università di Roma

Una rete di relazioni intellettuali

Myriam Trevisan

Sapienza-Università di Roma

Il carteggio con Alba de Céspedes

Marina Zancan

Sapienza-Università di Roma

Paola Masino librettista

Daniela Gangale

Università di Firenze

Discussione