



BOOKCITY
MILANO

BOOKCITY MILANO **21-24 novembre 2013**

Dopo lo straordinario successo di pubblico della passata edizione, torna **dal 21 al 24 novembre 2013 BOOKCITY MILANO 2013**, manifestazione promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e dal comitato promotore BookCity composto da Fondazione Rizzoli Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri, con il contributo di Camera di Commercio di Milano e AIE (Associazione Italiana Editori), con il sostegno di ALI (Associazione Librai Italiani), LIM (Librerie Indipendenti Milano) e AIB (Associazione Italiani Bibliotecari). Per il secondo anno l'iniziativa si avvale del partenariato di Eni e Intesa Sanpaolo, a cui si aggiunge il contributo di Fondazione Cariplo e EXPO 2015, il sostegno di Generali, Swatch, Pan Image, FPE, Alessi, Comieco, Car2Go, Somma, oltre a un considerevole gruppo di aziende che hanno collaborato alla realizzazione dell'iniziativa.

*“La prima edizione di BOOKCITY MILANO ha confermato il ruolo della nostra città quale capitale nazionale dell'editoria, ha portato alla luce la grande passione dei milanesi per i libri e la lettura e ha conquistando un successo che ha avuto echi in tutta Italia - ha detto l'assessore alla Cultura **Filippo Del Corno** -. Con questa seconda edizione vogliamo radicare ancora di più nel DNA di Milano la vocazione alla lettura e valorizzare la sua capacità artistica e imprenditoriale di rinnovarsi, creando e proponendo paradigmi per un nuovo modo di 'fare cultura' nel nostro Paese. Anche questa edizione ha il suo cuore nel Castello Sforzesco, che proprio per l'occasione esporrà uno dei suoi tesori più preziosi: il Codice Trivulziano, manoscritto di Leonardo da Vinci, visibile per i tre giorni di BOOKCITY MILANO in Sala del Tesoro. Tuttavia quest'anno il programma si ramifica ancora di più in città, diffondendosi in maniera virale in tanti spazi pubblici e privati e allungandosi fino alla Rotonda di via Besana lungo una ideale 'Via della Lettura' che coinvolgerà nuovi spazi e nuove proposte. Un appuntamento che "si allarga" in tutta la città. E che la "allarga".*

BOOKCITY MILANO è un progetto collettivo, dedicato al libro e alla lettura, con quattro giornate di programmazione e un cartellone ricco di eventi con più sedi e poli tematici rispetto all'anno scorso. Il **Castello Sforzesco** resterà il centro pulsante di BookCity con incontri, reading, spettacoli e animazioni. Tra le tante novità una **Via della lettura**, che partendo proprio dal Castello si svilupperà come percorso dedicato alla lettura, lungo via Dante (Piccolo Teatro Paolo Grassi), piazza Cordusio, la Loggia dei Mercanti, Piazza Duomo, l'Università degli Studi, la Sormani, per arrivare fino alla Rotonda di via Besana.

Oltre ai 600 eventi previsti in diversi spazi della città, tra cui biblioteche e librerie, luoghi deputati alla lettura e al libro e spazi insoliti, BOOKCITY MILANO 2013 prevede diversi progetti speciali, alcuni di questi attivi da tempo sul territorio, come l'articolato progetto **BookCity per le scuole**, che coinvolge 940 classi di 200 scuole proponendo laboratori di editoria, ebook, booktrailer e attività di redazione. Ci saranno inoltre altri eventi importanti come gli incontri di lettura/terapia negli ospedali milanesi e i percorsi di lettura e scrittura nelle carceri milanesi.

I luoghi di BOOKCITY MILANO, saranno molteplici e distribuiti in modo capillare nella città; molti sono veri e propri **poli tematici**, destinati al dialogo su temi specifici: Acquario Civico (**Forum Città Mondo**), Arena Civica (**Sport**), Biblioteca Sormani, Sala del Grechetto, Sala Conferenza di Palazzo Reale (**Mestieri del libro**), Casa di riposo Giuseppe Verdi (**Giuseppe Verdi**), Fabbrica del Vapore (**Design**), Rotonda di Via Besana (**Bambini**), Fondazione Adolfo Pini (**Filosofia**), Sesto San Giovanni – Villa Mylius (**Lavoro**), Istituto dei Ciechi, Società di Incoraggiamento d’Arti e Mestieri (**Narrativa e Saggistica**), Fondazione Piero Portaluppi (**Economia**), Museo Civico di Storia Naturale (**Scienze**), Museo del Risorgimento (**Storia**), Università degli Studi, Archivio di Stato (**Giustizia**), Palazzo Greppi (**Storia - Seconda Guerra Mondiale**), Castello Sforzesco – Sala della Balla (**Poesia**), Teatro dal Verme (**Musica**), Palazzo Morando (**Noir e Fantasy**), Palazzo Reale (**Autunno Americano**), Palazzo Serbelloni, Fondazione Ferré (**Moda**), Piccolo Teatro Grassi chiostro e Teatro Franco Parenti sala 3 (**Teatro - Cinema - Spettacolo**), Società Umanitaria (**Cibo e cucina**), Teatro dal Verme (**Musica**), Villa Necchi Campiglio (**Verde**).

Durante BOOKCITY MILANO, la città sarà animata da innumerevoli iniziative dedicate al libro e alla lettura; in una **maratona di lettura nel metrò**, i gruppi di lettura delle biblioteche comunali milanesi invaderanno il metrò in compagnia dei clown dell’Associazione Culturale La Fabbrica dei Clown; **le vie parlanti**, grazie a una straordinaria compagnia di attori, propongono un percorso di riscoperta dei grandi poeti italiani Ariosto, Petrarca, Boccaccio, Leopardi, Carducci nelle vie che la città di Milano ha loro dedicato; i **racconti di cronaca nera, delitti e grandi misteri** verranno “strillati” dalle edicole della città; nelle **Storie in taxi**, uno scrittore a bordo di alcuni taxi, in particolare quelli del Radio Taxi 4000, per il tempo della corsa leggerà al cliente alcune pagine del suo ultimo romanzo.

Eccezionalmente in occasione di BOOKCITY MILANO, dal 22 novembre al 1° dicembre 2013, nella Sala del Tesoro al **Castello Sforzesco, sarà esposto l’originale del Codice Trivulziano di Leonardo da Vinci**. Il prezioso manoscritto sarà visibile e, virtualmente, anche consultabile grazie al prototipo della postazione interattiva per lo sfogliamento digitale del Codice: un progetto che il Comune di Milano sta realizzando grazie al sostegno di Bank of America Merrill Lynch e che sarà completato per Expo 2015.

Sempre al Castello **Uomini libro** leggeranno e interpreteranno in una lettura collettiva alcune lettere d’amore scambiate fra personaggi della letteratura, dell’arte, della cultura; la **Torre del Carmine s’aprirà al pubblico**, per ospitare quattro performance giornaliera in programma da venerdì a domenica.

E ancora **visite guidate alle Merlate** e l’iniziativa **Paroliamo**, una sfida per trovare più parole possibili tra le tante lettere disseminate al centro del Cortile, mentre il Castello risuonerà di voci di poesie, frammenti letterari, effetti sonori per il pubblico di passaggio. Ci sarà un video-box installato nei cortili del Castello dove i partecipanti verranno invitati a lasciare un loro messaggio e una rassegna stampa mattutina fatta dal vivo da noti giornalisti alla caffetteria di BookCity.

Nell’animata ‘Via della lettura’ sarà presente una mostra fotografica con immagini di grandi scrittori nelle finestre delle facciate di alcuni dei più prestigiosi edifici; lo spazio Agorà Expo ospiterà un laboratorio di ricerca, confronto e innovazione su uno dei temi fondamentali per la nostra vita e il futuro del nostro pianeta: l’alimentazione. Expo 2015 sarà a BookCity con un assaggio dei temi e dei progetti legati alla prossima Esposizione Universale, che dal 1 maggio al 31 ottobre 2015 porterà Milano al centro del mondo. All’interno del Castello Sforzesco vi sarà uno spazio interamente dedicato e un programma di incontri, laboratori e giochi, per una prima degustazione delle grandi storie che ruotano attorno a Expo 2015.

Da segnalare ancora **Seat connection game**, una caccia al tesoro giocata sul web, tramite smartphone e in città e un **Torneo di calcio fra scrittori, editori, librai, bibliotecari** curato da wuz.it con una formula particolare per le modalità di ingresso: un libro sarà il prezzo del biglietto d'ingresso. Il titolo che si deciderà di donare, assieme a tutti quelli che verranno portati dagli altri spettatori, andrà a costituire un fondo librario a disposizione delle Scuole di Milano.

Radio2 e Radio3 saranno a BookCity con una postazione in diretta dall'Urban Center del Comune di Milano.

Gli appuntamenti di BOOKCITY MILANO sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, salvo diversamente indicato.

sito: www.bookcitymilano.it | twitter: [@BOOKCITYMILANO](https://twitter.com/BOOKCITYMILANO) | facebook: **BookCity Milano**

Ufficio Stampa

Comune di Milano - tel. 0288453314 | Elena Conenna

Stilema - tel. 0115624259 | ufficiostampa@bookcitymilano.it

Anna Gilardi tel. 3355358312 | Roberta Canevari tel. 3356585866

Cristina Negri tel. 3453741892 | Monica Zecchino tel. 011.530066 int 209