Libri per tutti. La produzione editoriale di larga diffusione in Italia tra età moderna e contemporanea.

Volumi pubblicati o in corso di pubblicazione*

Edizioni Sylvestre Bonnard

Elisa Rebellato, La fabbrica dei divieti. Gli Indici dei libri proibiti da Clemente VIII a Benedetto XIV (2008)

Firenze University Press

Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto, Repertorio delle edizioni veneziane del XVIII secolo con falso luogo di stampa

FrancoAngeli

collana "Studi e ricerche di storia dell'editoria"

Stefania Bergamo e Marco Callegari (a cura di), "Qui venales extant". Cataloghi di vendita libraria (1620-1850)

Luca Brogioni, Le edizioni Vallecchi. Catalogo 1919-1947 (2008)

Maurizio Brotini, La Tipografia Calasanziana. Catalogo storico

Lucia Cappelli, *Le edizioni Bemporad.*Catalogo 1889-1938, introduzione di Gabriele Turi

Laura Carnelos, I libri da risma. Catalogo delle edizioni Remondini a larga diffusione (1650-1850) (2008)

Ada Gigli Marchetti (a cura di), Le edizioni Salani. Catalogo storico

Sabrina Minuzzi, Testi e immagini nella Venezia del Seicento. Antonio Bosio mercante di libri, stampe e oggetti

Sara Mori, Fogli volanti toscani della Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma. Catalogo

Elisa Rebellato (a cura di),

Mondadori. Catalogo storico dei libri per la scuola (1910-1945), introduzione di Monica Galfré (2008)

^{*} Nell'ambito del progetto nazionale Prin 2005 coordinato da Mario Infelise (Università di Venezia) a cui hanno collaborato le Università di Firenze (Gabriele Turi), Milano (Lodovica Braida), Pisa (Maria Iolanda Palazzolo).