

IL MONDO DEL LIBRO

USARE
PRODURRE
LEGGERE

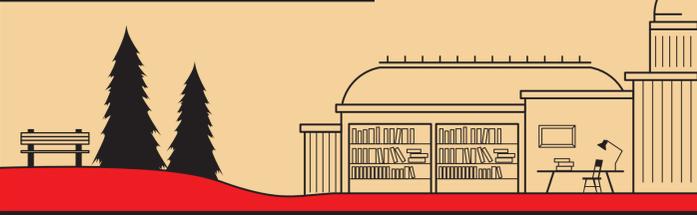


MANEGGIARE
SCAMBIARE
CONSERVARE

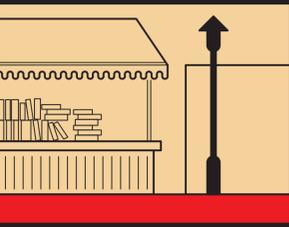


DOVE
si trovano
i libri

BIBLIOTECA



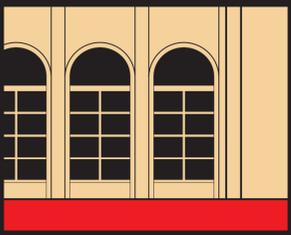
MERCATINI



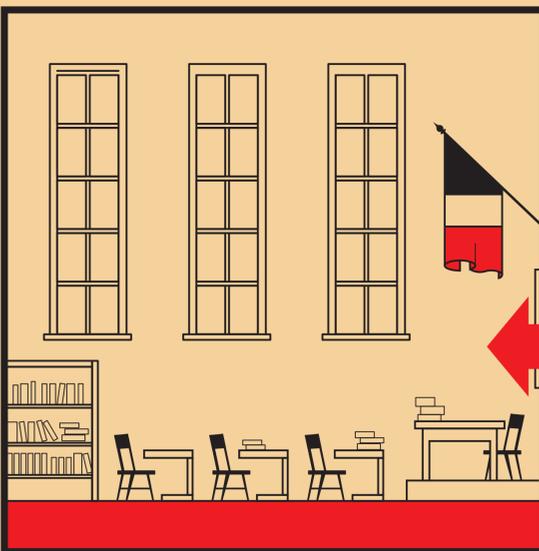
LIBRERIA



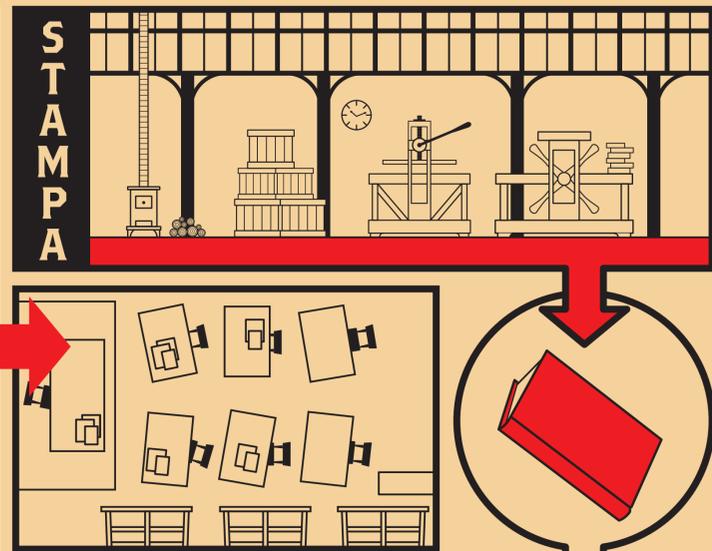
CASA EDITRICE



CASA

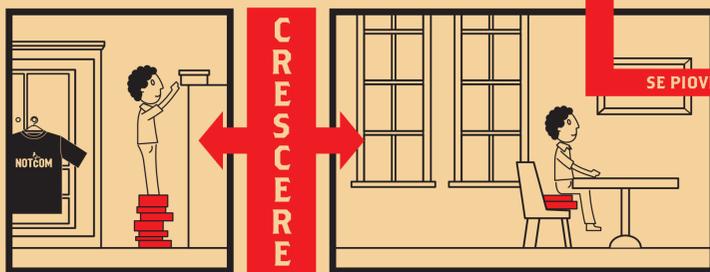


SCUOLA



STAMPA

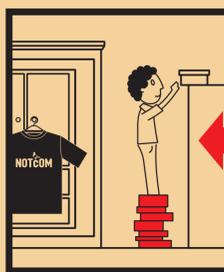
COME
si usano
i libri



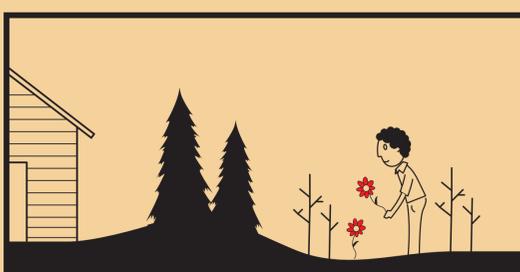
CRESCIERE



FARE UN REGALO



SE PIOVE



ESSICARE I FIORI

7 novembre ~ 18 dicembre 2005

FONDAZIONE LA TRIENNALE DI MILANO

viale Alemagna, 6 - 20121 Milano

ORARI

MARTEDI - VENERDI
RISERVATO ALLE SCUOLE SU PRENOTAZIONE
10.00 - 12.30 / 14.00 - 16.30

SABATO E DOMENICA
APERTO SU PRENOTAZIONE
10.00 - 12.30 / 14.00 - 16.30 / 17.15 - 19.45

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA PER CLASSI E SINGOLI

FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MONDADORI
TEL. +39 02 39273061 (DA LUNEDI A VENERDI, 10.00 - 13.00)
EMAIL: margherita.alli@fondazionemondadori.it

37* AGLI INSEGNANTI E' OFFERTA L'OPPORTUNITA' DI PREPARARE LA VISITA ALLA MOSTRA DURANTE UN INCONTRO INFORMATIVO, AL QUALE E' POSSIBILE PRENOTARSI TELEFONICAMENTE.

TRASPORTI

METROPOLITANA / LINEE MM1 E MM2 FERMATA CADORNA-TRIENNALE
AUTOBUS / LINEA 61, FERMATA TRIENNALE
TRENO / FERROVIE NORD MILANO FERMATA CADORNA

INGRESSO

4.00 € (3.00 € PER LE SCUOLE)

L'INTENTO DELLA MOSTRA E' DI FAR CONOSCERE AI GIOVANISSIMI CHE COSA E' UN LIBRO, COME LO SI COSTRUISCE E LO SI PRODUCE, IN QUALI LUOGHI LO SI TROVA, IN QUANTI MODI E' POSSIBILE USARLO, QUALI EMOZIONI TRASMETTE.

LUNGO IL PERCORSO I GIOVANI VISITATORI HANNO MODO DI CONOSCERE:

- **COME E' FATTO UN LIBRO** (COPERTINA, FRONTESPIZIO, ILLUSTRAZIONI, TESTI, INDICI...);
- **QUALI SONO I LUOGHI DEL LIBRO** (CASE EDITRICI, LIBRERIE, BANCARELLE, BIBLIOTECHE, LABORATORI DI RESTAURO, FINO ALLA CAMERA DI CHILLO LEGGE);
- **QUALI PERSONAGGI LO COSTRUISCONO** (AUTORI E ILLUSTRATORI, REDATTORI E GRAFICI, EDITORI E STAMPATORI), **QUALI LO FANNO CIRCOLARE** (LIBRAI E BIBLIOTECARI) E **QUALI LO CURANO** (RESTAURATORI);
- **I TANTISSIMI MOTIVI CHE SPINGONO UN LETTORE A PRENDERE IN MANO UN LIBRO**: LEGGERE UNA FIABA, UN RACCONTO, UN ROMANZO... MA ANCHE SCEGLIERE UNA RICETTA DI CUCINA, PROGETTARE UN VIAGGIO, CAPIRE COME FATTO UN FIORE O CHE COS'E' UNA STELLA, COSTRUIRE UN AQUILONE... **RAGAZZE E RAGAZZI NON DEVONO ESSERE LETTORI PER FORZA, MA SENTIRSI LIBERI E CAPACI DI SCEGLIERE DA SOLI QUANDO, CHE COSA E' DOVE LEGGERE.**

LA MOSTRA LA MOSTRA LABORATORIO DURA DUE ORE E MEZZA E SI SVILUPPA ATTRAVERSO UNA SEQUENZA DI AMBIENTI POSTI IN SUCCESSIONE LOGICA TRA LORO IN MODO DA GARANTIRE UN ITINERARIO COMPLETO ALL'INTERNO DEL MONDO DEL LIBRO. RAGAZZE E RAGAZZI, IN PICCOLI GRUPPI, SI SPOSTANO DA UNA SEZIONE ALL'ALTRA PORTANDO CON SE UNA VALIGETTA AL CUI INTERNO E' RIPOSTA UNA MAPPA, CHE LI GUIDA LUNGO IL PERCORSO, E TUTTO L'OCCORRENTE PER SVOLGERE LE ATTIVITA' PROPOSTE. LA PRESENZA DI TESTI, IMMAGINI E PERSONAGGI, SCELTI TRA LE FIGURE CHE OPERANO NEI DIVERSI SETTORI DEL MONDO DEL LIBRO, ACCOMPAGNA E FACILITA' IL PERCORSO.

LE ATTIVITA' LA MOSTRA LABORATORIO CONSENTE AI GIOVANI VISITATORI DI PARTECIPARE, IN FORMA INTERATTIVA, ASSUMENDO IN PRIMA PERSONA I RUOLI NECESSARI ALLA GESTIONE E ALLA BUONA RUSCITA DEL LAVORO DI GRUPPO, SENZA L'AUTO DEGLI ADULTI, SECONDO UNA CONSOLIDATA METODOLOGIA DI AUTOAPPRENDIMENTO ATTRAVERSO IL GIOCO E IL DIVERTIMENTO. OGNI BAMBINO ANNOTA SUL "SUO" LIBRO LE SOLUZIONI, LE SCOPERTE, LE RISPOSTE AI QUESITI E I RISULTATI DI CIASCUNA ATTIVITA'.

* LA MOSTRA LABORATORIO SARÀ OSPITATA DALLA FONDAZIONE LA TRIENNALE DI MILANO PER LA PRIMA EDIZIONE. POTRA', POI, ESSERE REPLICATA E ALLESTITA IN BIBLIOTECHE, SPAZI ESPOSITIVI, SCUOLE O IN QUALSIASI AMBIENTE CHE DISPONGA DI UNA SUPERFICIE MINIMA DI 200 MQ ATTA AD ACCOGLIERE TRENTA VISITATORI CONTEMPORANEAMENTE.

ENTI PROMOTORI

ABCIF-A **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori**

IN COLLABORAZIONE CON

AB **AIE**

Regione Lombardia **Provincia di Milano** **FONDAZIONE CARIPLO**

SI RINGRAZIANO

Cocconini **tif** **consorzio SKA**
TIPOTECA ITALIANA

E LE CASE EDITRICI

ARE JUNIOR, IL BATELLO A VAPORE - PIEMONNE JUNIOR, EDITORIALI RIUNITI, EDITORIALE SCIENZA, EDIZIONI CORRANINI, EDIZIONI E/O - IL BALENO, EDIZIONI LAPIS, EDIZIONI SAN PAOLO, EDIZIONI EL-EINAUDI RAGAZZI-EMME EDIZIONI, FABBRI EDITORI, FATATRAC, GALLUCCI EDITORE, IL CASTORO, L'IPPOCAMPO, EDITORIALE JACA BOOK, LA LIBRERIA DEI RAGAZZI, MONDADORI RAGAZZI, MOTTA JUNIOR, ORECCHIO ACERBO, THE WALT DISNEY COMPANY DIVISIONE LIBRI, USBORNE, ADRIANO SALANI EDITORE, ZOOLIBRI.