

THOMAS MANN

1550 SAN REMO DRIVE
PACIFIC PALISADES, CALIFORNIA

21. III. 49

Lieber Signor Alberto,

Ihr Brief vom 14. d. Ms. traf ein. Was die Aufzeichnungen über die Entstehung des Dr Faustus betrifft, so schrieb ich schon an Professor Pocci, dass sie ursprünglich nur für die Übersetzung in deutscher Sprache gedacht waren und gründ. sätzlich möchte ich auch an dieser Stelle feststellen. So sollen die Aufzeichnungen vorläufig weder in Amerika noch in England erscheinen, und auch in den andern Ländern, wo der Roman erscheint, habe ich wegen der Übersetzung der Erinnerungen keinerlei Schritte getan. Eine Natwendigkeit die Schrift in den Rahmen der italienischen Gesamtausgabe meiner Werke einzunehmen, besteht meiner Meinung nach nicht. Wenn Sie aber den Wunsch haben, es zu tun, so werde ich mich dem nicht widersetzen, nur macht mir die Verlang Ihrer Briefes als Nachwort der italienischen Ausgabe des "Romanes" einige Zweifel. Es handelt

lich, die erwähnt um ein kleines Buch von
vielleicht 200 Seiten und die Aufnahme des
Textes in die Roman-Ausgabe selbst, es Buch-
wort, ist ausgeschlossen, da auch aus künstlerischen
Gründen ganz ausgeschlossen. Ich denke, darüber
sind wir uns einig. Das als selbstständiges Bänd-
chen, abgetrennt vom Roman, können die Er-
innerungen auch auf italienisch erscheinen, und
es freigt sich nur, ob die Veröffentlichung schon
gleichzeitig mit der des Romans geschehen sollte.
Ich bin dem eingerückten abgeneigt, weil ich
ur ganz dieser Aufzeichnungen den Charakter einer
begleitenden Propaganda-Schrift geben würde, mit
dem Zweck, um Interesse für den Roman zu
werben. Ihre Funktion sollte vielmehr sein,
ein schon bestehendes durch den Roman erzeugtes
Interesse zu befriedigen. Daraus habe ich Herrn
Professor Poerar den Vorschlag gemacht, man
solle mit der Übersetzung und Publikation des
Bändchens zu warten und sie abhängig machen
von dem Grade von Anteilnahme, die der

Roman selbst beim italienischen Publikum findet. Dies scheint mir eine Sache des guten Geschmacks, denn die Erinnerungen zum Roman gleich als Kommentar mitzugeben, könnte leicht prätentios wirken und auch den Anschein erwecken, als könne das Werk nicht rein als solches und durch sich selbst wirken.

Dies wollte ich Ihnen vortragen, lieber Freund, ohne dadurch Ihre guten Absichten stören zu wollen. Ich werde auf jeden Fall Sorge tragen, dass der Druck in Amsterdam Ihnen so bald wie möglich die Auskünfte über den Rückleins eugehen lässt.
Mit herzlichen Grüßen

Ihr ergebener

Thomas Mann