



L'altra metà dell'editoria. Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento

Convegno di giovani studiose e studiosi

23-26 novembre 2020

L'altra metà dell'editoria. Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento

Convegno di giovani studiose e studiosi

23-26 novembre 2020

INTRODUZIONE AI LAVORI

ore 10.30 lunedì 23 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Lodovica Braida
(Presidente Centro Apice)
Luisa Finocchi
(Vice Presidente Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

1. IL LAVORO EDITORIALE

ore 10.45 lunedì 23 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Modera: Giovanna Rosa (Università degli Studi di Milano)

Laura Antonietti (Université Grenoble Alpes),
Natalia Ginzburg lettrice editoriale
Giulia Bassi (Università degli Studi di Siena),
Il caso editoriale di Menzogna e sortilegio
Andrea Palermitano (Università degli Studi di Pavia),
Maria Laura Boselli,
il lavoro editoriale e la conservazione della memoria
Discute: Sara Sullam (Università degli Studi di Milano)

2. NEL LABORATORIO DELLE TRADUTTRICI

ore 16.30 martedì 24 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Modera: Alessandra Preda (Università degli Studi di Milano)

Francesca Del Zoppo (University of Leeds),
Donne e poesia tradotta per Mondadori
Teresa Franco (Oxford University),
Dai romanzi per signorine alle collane femministe:
le traduzioni di Maria Luisa Castellani Agosti
Andrea Romanzi (University of Reading,
University of Bristol, AHRC SWW-DTP),
Fernanda Pivano l'americana (1930-1970)
Discute: Franca Cavagnoli
(Fondazione Milano - Dipartimento di Lingue)

*Per partecipare collegarsi alla piattaforma Teams
tramite i link indicati nelle singole sessioni.
Ricordiamo che è possibile accedere a Teams anche
attraverso web browser, in modalità ospite, senza
bisogno di scaricare l'applicazione.*

3. PROMUOVERE LA LETTURA

ore 10.30 mercoledì 25 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Modera Roberta Cesana (Università degli Studi di Milano)

Elisabetta Zonca (Accademia di architettura di Mendrisio),
Le biblioteche popolari femminili
di Maria Pasolini Ponti e Antonia Suardi Ponti
Stefania Ragaù (Scuola Normale Superiore di Pisa),
Gertrud Bing, preziosa custode del Warburg Institute
Miriam Nicoli (Università di Berna),
Adriana Ramelli: diario e vita di una bibliotecaria
Alessandra Toschi (Università di Roma La Sapienza),
Dalla lettura alla produzione culturale:
donne alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze
Simona Turbanti (Università degli Studi di Milano),
Henriette Davidson Avram: il valore dello scambio
Discutono: Chiara Faggiolani (Università di Roma La Sapienza)
ed Elisa Marazzi (Newcastle University)

4. DISEGNARE IL LIBRO

ore 10.30 giovedì 26 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Modera: Paolo Rusconi (Università degli Studi di Milano)

Federica Bordin (Università degli Studi di Milano),
Lo "stile Mondadori": l'ufficio artistico di Anita Klinz
Cecilia Rostagni (IUAV Venezia),
Daria Guarnati: una professionista del libro
Sara Mori (Università degli Studi di Firenze),
Disegnatrici, coloriste, letteriste: donne e fumetto
Discute: Davide Colombo (Università degli Studi di Milano)

5. MILITANZE FEMMINILI

ore 14.30 giovedì 26 [Fai clic qui per partecipare alla riunione](#)

Modera: Irene Piazzoni (Università degli Studi di Milano)

Francesca Rubini (Università di Roma La Sapienza),
Promozione del libro e impegno civile.
Fausta Cialente lettrice per "Noi donne"
Angelica Cremascoli (Università degli Studi di Milano),
Loredana Lipperini e Lipperatura:
storia di una militanza letteraria
Valentina Sonzini (Università di Genova),
Racconti di genere. Settenove e Lostampatello,
editrici militanti per bambini e ragazzi
Discute: Luisa Finocchi
(Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

Per informazioni:

apice.biblioteca@unimi.it

info@fondazionemondadori.it

www.apice.unimi.it

www.fondazionemondadori.it

Chiunque ritenga di vantare diritti d'autore sulle immagini
è pregato di contattare il Centro Apice