

L'iniziativa

Ecco "Il Gaddus", rivista annuale sull'«Ingegnere»

■ A cinquant'anni dalla scomparsa di Carlo Emilio Gadda (1893-1973), è nata la nuova rivista annuale dedicata all'Ingegnere, che accoglie studi, testi inediti o rari, commenti, recensioni, divagazioni sul ricchissimo vocabolario dello scrittore. «Il Gaddus», la nuova rivista annuale della Fondazione Arnaldo e Alberto Mondadori, è diretta da Mariarosa Bricchi, Paola Italia, Giorgio Pinotti e Claudio Vela. «Il Gaddus» si presenta come annuario gaddiano che può dare una spinta all'esplorazione e alla conoscenza di uno scrittore inesauribile come l'autore di «*Quer pastic-*

ciaccio brutto de via Merulana». Già nelle pagine del «Giornale di guerra e di prigionia» Gadda si autodenominava il *Gaddus*: espansione onomastica di suggestione latineggiante per un auto-mito. Così il nome della rivista diventa un programma: un'autorizzazione d'autore a fare le cose seriamente senza prendersi troppo sul serio. La rivista, articolata in sette sezioni, vuole indagare le molteplici sfaccettature di Gadda e della sua opera attraverso la sinergia fra saggi di critica e inediti gaddiani, provenienti dai leggendari e inesauribili bauli di manoscritti dell'autore.

