

Teatro Grassi

Benini "Creatività e musica dialogo con Sangiorgi sulle vite immaginarie"

di Annarita Briganti

Il Salone internazionale del Libro di Torino dal 9 al 13 maggio ha un'anteprima a Milano con due appuntamenti.

«Aspettando il Salone a Milano» si aprirà oggi alle 18 al Centro Internazionale di Brera (via Marco Formentini 10). Luca Formenton, presidente della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, dialogherà con Annalena Benini, giornalista, scrittrice e direttrice editoriale del Salone del Libro. Un aperitivo di benvenuto che analizzerà gli argomenti, gli spunti, le atmosfere della XXXVI edizione della manifestazione torinese (per partecipare bisogna prenotarsi su rsvp@fondazionemondadori.it). Un incontro pensato per le i lettori, per tutta la filiera editoriale e per le scuole.

L'anteprima continuerà, sem-

pre oggi, con il reading musicale sul tema "Vita Immaginaria" alle 20,30 al Piccolo Teatro Grassi (via Rovello 2). Dialoghi e musica con Giuliano Sangiorgi, leader dei Negramaro e Benini. Letture dell'attrice Giorgia Senesi (biglietti 15 euro, si possono acquistare anche sul sito piccoloteatro.org).

L'incontro al Piccolo e il Salone di quest'anno prendono spunto dal libro di Natalia Ginzburg, *Vita immaginaria*, disponibile in una edizione Einaudi a cura di Domenico Scarpa.

«La vita immaginaria muove

la vita creativa, come scrive Natalia Ginzburg nel suo magnifico saggio, e a volte anticipa e indovina le vicende della vita reale» racconta Annalena Benini. «Questo Salone è l'omaggio alla vita immaginaria in tutte le sue

forme – letteratura, cinema, arte, musica –, al suo modo creativo, malinconico, fiducioso e sempre nuovo di creare altri mondi e di farli incontrare, sperando perfino che qualcuno di essi possa diventare reale».

La vita immaginaria, ogni forma di creatività, per leggere il presente e per affrontare, costruire, anticipare il futuro: al centro delle letture di questa sera ci sarà il racconto che dà il titolo alla raccolta di Ginzburg e al Salone del Libro 2024.

«Con Giuliano Sangiorgi sarà l'incontro tra due amici, amanti della vita immaginaria» continua la direttrice del Salone. «Lo solleciterò su questo argomento e lui sarà così generoso anche da scegliere e da eseguire canzoni che possano rappresentarlo. Oltre a essere un bravissimo cantautore, grande musicista e grande interprete, è un appassionato lettore e scrittore, autore di due romanzi. Il suo

immaginario di artista si nutre di storie che hanno sempre al centro gli esseri umani».

Il programma musicale della serata sarà svelato sul palco, ma possiamo anticipare un desiderio che Benini ha espresso a Sangiorgi: che venga inclusa in questa anteprima del Salone anche la canzone che i Negramaro hanno portato al Festival di Sanremo, *Ricominciamo tutto*.

«Milano è un luogo fonda-

mentale nella cultura e nell'editoria» chiude Benini. «È una città amica del Salone del Libro e di Torino e un posto a cui guardiamo sempre con grande affetto e simpatia, sapendo di essere ricambiati. Questa edizione sarà una festa dell'incontro. Venite con la voglia anche di cambiare programma, per quanto riguarda le cose da fare al Lingotto, e di lasciarvi andare all'incontro».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

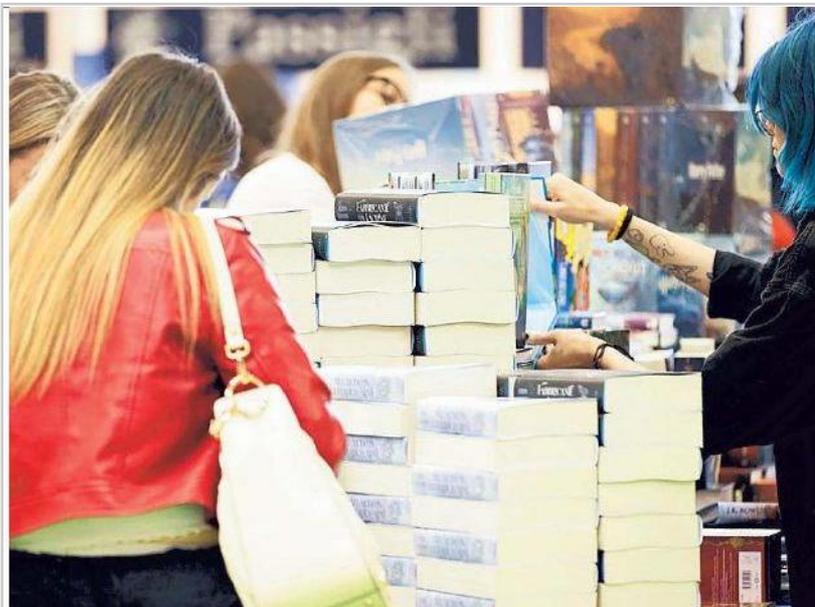


▲ **Direttrice**

Annalena Benini
direttrice editoriale del Salone del Libro

Due eventi aspettando il Salone del Libro di Torino: un incontro sulla XXXVI edizione e un reading musicale ispirato dal libro di Natalia Ginzburg





L'anticipazione

Due eventi a Milano oggi anticipano la XXXVI edizione del Salone del Libro che si terrà a Torino dal 9 al 13 maggio