

LaFil / *MUSICA* *NEI QUARTIERI*

Spettacoli in Biblioteca

Tra parole e musica | La nuova Europa

Un viaggio tra gli archivi della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, custode della memoria editoriale italiana, per raccontare l'Europa. I musicisti dell'orchestra, Paola Camponovo alla voce e Alfredo Blessano al pianoforte, e l'attore del Piccolo Teatro Alberto Pirazzini accompagneranno il pubblico in un percorso tra parole e musica, attraverso scritti di Giuseppe Antonio Borgese, Lavinia Mazzucchetti, Stefan Zweig, Eugenio Montale, Stefano D'Arrigo e Thomas Mann.

GIOVEDÌ 26.06 H 18:30 FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MONDADORI

ideato e organizzato da



Con il CONTRIBUTO
Comune di
Milano

con il patrocinio di



In collaborazione con



PICCOLO

In partnership con



PROGRAMMA

di SALA

G. A. Borgese, Report on Europe, Common Cause (Archivio Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

I. Gurney, Snow

L. Cortese, Ode de Ronsard op. 25 n. 1

L. Mazzucchetti, Lettera a Waldemar Jollos, 12 novembre 1942 (Archivio Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

W.A. Mozart, An di Freude

L. van Beethoven, Nur wer die Sehnsucht kennt

Stefan Zweig, Il mondo di ieri. Traduzione di Lavinia Mazzucchetti (Mondadori Libri S.p.A., Milano)

R. Strauss, Morgen!

Eugenio Montale, Corno Inglese (Mondadori Libri S.p.A., Milano)

M. Zafred, un brano da Canti di novembre

Stefano D'Arrigo, Horcynus Orca (Rizzoli, Milano)

E. Chausson, Héb 

F. Schubert, Die G tter Griechenlands

B. Britten, Folk songs