

*Regione Lombardia in collaborazione con Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori promuove*

## **Concorso letterario**

# **FUTURA**

### **Raccontare la Lombardia**

*La Lombardia ha bisogno di essere raccontata.*

*Negli ultimi quindici anni la regione è cambiata rapidamente, spesso in modo disomogeneo. Milano cresce a un ritmo che tende a mettere in ombra le città più piccole e la provincia, le aree montane e periferiche, mentre l'economia, la tecnologia e il turismo hanno accelerato trasformazioni che non sempre procedono alla stessa velocità in tutto il territorio. Raccontare la Lombardia significa fare il punto su questi cambiamenti, riconoscere differenze e connessioni, restituire un'immagine più completa della regione.*

*In questo movimento continuo emergono anche tensioni: infrastrutture da ripensare, eccellenze che non sono adeguatamente valorizzate, questioni ambientali, nuove forme di disuguaglianza. La Lombardia corre, e deve anche capire come sostenere e distribuire questo passo.*

*Pur essendo la regione dove si pubblicano e si leggono più libri, c'è ancora bisogno di nuove storie capaci di tenere insieme realtà diverse: le città che guardano al futuro e i territori che conservano la tradizione, le aree industriali e quelle che chiedono tutela, i luoghi che attraggono visitatori e quelli che rischiano di rimanere ai margini.*

*Le Olimpiadi Invernali Milano-Cortina 2026 rendono questa esigenza ancora più evidente. Le piste che si preparano, le infrastrutture che cambiano, le comunità che si adattano mostrano una regione in transizione. Le Olimpiadi porteranno attenzione e confronto con il resto del mondo: un'occasione per osservare la nostra regione con uno sguardo contemporaneo e, soprattutto, per raccontarla.*

Per questo nasce FUTURA, un concorso letterario gratuito dedicato ai racconti delle sfide che la Lombardia si trova ad affrontare, promosso dalla Regione Lombardia e organizzato dalla Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori.

**Finalità del concorso:** selezionare i 26 racconti di un'antologia pubblicata da Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori nella primavera del 2026.

**Tema del concorso:** I racconti dovranno essere ambientati in Lombardia, quanto più possibile legati a luoghi precisi, e raccontare una sfida reale o immaginaria, vinta o persa – o pareggiata.

## REGOLAMENTO

### CARATTERISTICHE DI PARTECIPAZIONE

1. Può partecipare al concorso chi ha un'età compresa tra i 18 e i 35 anni.
2. Gli elaborati potranno essere inviati a partire dal 23 dicembre 2025 ed entro e non oltre le 23:59 dell'8 febbraio 2026.

### CARATTERISTICHE DELLE OPERE ACCETTATE

1. Si accettano racconti di lunghezza compresa tra le 3 e le 6 cartelle, ovvero tra le 6.000 e le 12.000 battute (spazi inclusi). Il titolo è escluso dal conteggio delle battute. **Superare le 12.000 battute (spazi inclusi) comporta l'automatica esclusione del racconto.**
2. Sono accettati tutti i generi.
3. I racconti devono rispettare il tema del concorso: devono essere ambientati in Lombardia e devono raccontare di una sfida reale o immaginaria, vinta o persa - o pareggiata. L'interpretazione del tema della sfida può essere letterale (es. una partita di calcio) oppure simbolica (es. un triangolo amoroso, la rinascita di un'impresa), il rilancio di un territorio laddove pertinente. **Non rispettare il tema comporta l'automatica esclusione del racconto.**
4. Si accettano solo opere inedite: racconti mai pubblicati in forma cartacea, ebook e/o su portali web come Wattpad e simili, anche con titoli diversi. **Le opere non inedite verranno automaticamente escluse dal concorso.**

5. Si accetta un solo racconto per partecipante. **Inviare più di un racconto comporta l'automatica esclusione dal concorso.**

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

1. I racconti devono essere inviati come allegato all'indirizzo email:  
[futura@fondazionemondadori.it](mailto:futura@fondazionemondadori.it)
2. I racconti possono essere inviati a partire dal 23 dicembre 2025 ed entro e non oltre le 23:59:59 dell'8 febbraio 2026.
3. Nell'oggetto dell'email, il candidato deve indicare: "Candidatura per concorso FUTURA".
4. L'allegato deve essere nominato TITOLO DELL'OPERA\_FUTURA  
*Esempio: se il racconto si intitola "La colonna infame", il file si chiamerà  
La colonna infame\_FUTURA*
5. I formati accettati sono .pdf e .docx
6. L'allegato deve essere anonimo: non deve contenere alcuna indicazione dell'identità dell'autore, né nel nome del file né all'interno del file. **La presenza di tali dati all'interno dell'allegato comporta l'automatica esclusione del racconto.**
7. I dati personali del candidato devono essere indicati nel corpo dell'email:  
NOME  
COGNOME  
DATA DI NASCITA  
Alla giuria non verranno resi noti i nomi e le generalità degli autori.
8. Pubblicare e divulgare il racconto proposto al concorso o partecipare con esso ad altri premi letterari durante la durata del concorso comporta l'automatica esclusione del racconto.

Dopo la proclamazione, i racconti non selezionati ritornano nella disponibilità degli autori.

## GIURIA E VALUTAZIONE

Le opere saranno valutate da una giuria composta da un rappresentante di Fondazione Mondadori (Erica Baldaro, responsabile dei corsi di scrittura di Fondazione Mondadori), un rappresentante di Regione Lombardia (Davide Pacca, Dirigente dell'Unità Organizzativa Valorizzazione culturale, Regione Lombardia) e un soggetto esterno (Pierluigi Panza, scrittore, giornalista e critico d'arte).

La comunicazione degli esiti del Concorso sarà inviata a tutti i concorrenti classificati all'indirizzo email indicato.

## PREMIO

Verranno selezionati **26 racconti** che entreranno a fare parte di una raccolta pubblicata da Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori che uscirà nel 2026 e che verrà presentata in occasione del Salone Internazionale del Libro di Torino 2026.

Non verrà richiesto alcun contributo economico da parte degli autori dei racconti selezionati o dei partecipanti al concorso in generale.

Gli autori dei 26 racconti selezionati riceveranno:

- un compenso di € 500,00 (cinquecento) ciascuno;
- 5 copie gratuite del libro ciascuno;
- la partecipazione gratuita al laboratorio online di Fondazione Mondadori “Manuale di lettura e scrittura” che si svolgerà nella primavera del 2026
- un voucher del valore di € 100,00 ciascuno, da spendere in libri o corsi di Fondazione Mondadori.

La pubblicazione dell’antologia dipenderà dalla qualità dei racconti ricevuti.

Con la partecipazione al concorso si sottoscrivono tutte le norme del presente regolamento.

Il bando potrà essere soggetto a modifiche e/o integrazioni per tutta la durata del concorso.

Bando modificato 20/01/2026